



鳳溪第一中學

FUNG KAI NO.1 SECONDARY SCHOOL

2025/26年度童軍台北交流團



遊學日誌

2026年7月2日至5日

學生姓名：_____

班 別：_____ 組 別：_____

日程安排

日期	行程內容
第一天 7月2日 (星期四)	- 早上7時15分集合 (必須準時) 香港國際機場一號客運大樓F行段 - 由香港專業領隊協助辦理登機手續 - 乘客機飛赴台北桃園機場 CI602 10:20/12:00 - 辦妥入境手續後 - 午餐 - 參觀童軍總會 - 迪化街 - 晚餐 - 入住酒店 ## 隨團老師及領隊帶領，巡視走火通道 ## 第一天：穿著整齊制服
第二天 7月3日 (星期五)	- 早餐於酒店內 - 參觀台北天文館 - 午餐 - 西門町 - 誠品書店 - 晚餐於饒河夜市享用地道美食 (每人派台幣300元) - 返回酒店休息 ## 第二天：穿著旅團藍T
第三天 7月4日 (星期六)	- 早餐於酒店內 - 乘旅遊車前往烏來 - 參觀泰雅文化體驗活動 (活動及午餐自理) - 下午4時40分於集合 - 乘旅遊車返回台北市 - 晚餐 - 返回酒店休息 ## 第三天：穿著旅團藍T
第四天 7月5日 (星期日)	- 早餐於酒店內 - 鳳梨酥DIY體驗 - 午餐 - 華山文創園 - 前往台北桃園機場 - 乘客機返香港 CI923 18:10/20:10 - 抵香港機場 - 提取行李後，約晚上9時正於機場解散 ## 第四天：穿著整齊制服

考察點介紹

饒河夜市：饒河街夜市位於松山區八德路四段及撫遠街間的饒河街，全長600公尺，是臺北市區的大型觀光夜市之一。饒河街與松山車站一帶舊稱錫口，因基隆河水深，使本區得舟楫之便，而成為基隆、宜蘭貨物運至臺北城之轉運站，當時商賈雲集、舟船輻輳，極一時之盛，故使本區有「小蘇州」之稱。後因港岸河水淤積，停泊船隻漸少，再加上八德路拓寬後，饒河街成為次要道路，商業活動大減。為了改善當地商家生計，遂於1987年將南松山橋下有照攤販集中至饒河街，規劃為五百公尺長，為臺北市第二條觀光夜市。攤位整齊，內容琳琅滿目，蚵仔麵線、牛雜麵、冰品攤等應有盡有。除了小吃外，各種日用百貨如服飾、皮鞋亦物美價廉，此外還有民俗技藝表演及土產展售等。



迪化街：初建於清咸豐年間（1850年代），19世紀末以來一直是台北重要的南北貨、茶葉、中藥材及布匹的集散中心。為大稻埕地區最重要的市街。19世紀至20世紀中期，臺北的商業發展約等於大稻埕商圈的發展，而大稻埕的發展約略就等於迪化街的發展。



考察點介紹

台北天文館：天文科學教育館的設計意念，是希望藉由外型的穩重塊體及前衛的採光罩，加上外圍放置的經緯儀和赤道日晷、全天域放映館外觀，象徵宇宙的浩瀚與神秘，引起市民對天文科學教育館的認同。天文科學教育館除藉由材料及顏色的運用以強調其整體感外，並藉著植栽區隔視線導引來增加空間的變化及私密性。尤其全天域劇院，更是一座直徑 35 米，外表面被覆金黃色鋁錐面板的圓頂式建築，藉由聲、光、電化等儀器設備，帶給民眾親臨實境的臨場感。



西門町：西門町的地名來自日治時代，當時的居民大多居住於臺北城內，而西門區域就是他們的休憩場所，1896年，這裡有了第一家戲院「東京亭」，1922年時，正式以「西門町」為名。現今的西門町不但見證了歷史，還是新一代流行文化的帶領者，許多懷舊的中老年人在此回味往事，更有打扮新潮的年輕一代在這裡爭奇鬥豔，兩種完全不同的生活型態在此交流，滿足了不同需要的族群。

華山1914文化創意產業園區：又名華山1914園區，簡稱華山文創園區、華山文創，是位於臺灣臺北市中正區的複合式文化展演園區。該園區舊稱華山藝文特區，前身為台北酒廠，為臺北市市定古蹟，經多年閒置，在1999年起成為提供給藝文界、非營利組織及個人使用的藝術展覽、音樂表演等文化活動場地，成為臺北市西區重要的藝文展演場所。

