



粉嶺官立中學

Fanling Government Secondary School

姊妹學校交流活動暨廣州藝術考察之旅 2025/2026



遊學日誌

23-24/06 /2026

學生姓名：_____

班 別：_____組 別：第_____組

日程安排

日期	行程內容
第一天 6月23日 (星期二)	➤ 早上7時45分於西九龍高鐵站集合 ➤ 乘高鐵前往廣州南站 參考車次：G6518 (09:40開出 / 10:58抵達) ➤ 乘旅遊車前往番禺 ➤ 參觀廣東四大名園之“餘蔭山房，欣賞“縮龍成寸”的嶺南園林建築。 ➤ 午餐享用番禺風味餐 ➤ 前往姊妹學校交流：廣州市旅遊商務職業學校 ➤ 晚餐 ➤ 遊海心沙、花城廣場、永慶坊 ➤ 入住酒店 ## 隨團老師及領隊帶領，巡視走火通道 第一天：穿著團隊服、學校運動長褲
第二天 6月24日 (星期三)	➤ 酒店自助早餐 ➤ 參觀廣州白鵝潭大灣區藝術中心 ➤ 午餐享用番禺風味餐 ➤ 前往廣州南站乘高鐵返香港西九龍 參考車次：G6537 (15:30開出 / 16:39抵達) ➤ 抵達香港西九龍高鐵站 ➤ 辦妥出入境手續後於西九高鐵站解散 第二天：穿著團隊服、學校運動長褲

考察點簡介

廣州市：簡稱穗，現有別稱五羊仙城、羊城、穗城、穗垣、仙城、花城，為中華人民共和國廣東省省會，中國超大城市及副省級城市，是繼上海、北京之後的中國第三大城市、國家中心城市、也是中國華南地區的經濟、文化、科技和教育中心及交通樞紐，是中國南部戰區總司令部所在地。廣州擁有2200年以上歷史，為中國首批歷史文化名城之一，是中國南方最大、歷史最悠久的對外通商口岸，也是全國首批對外開放的14個沿海城市之一，世界著名的港口城市之一。廣州港是中國（大陸）第五大港口，世界第八大港口。廣州在2010年成功舉辦第16屆亞洲運動會。目前廣州市轄11個市轄區：荔灣區、越秀區、海珠區、天河區、白雲區、黃埔區、番禺區、花都區、南沙區、增城區、從化區。現時的廣州市區主要位於越秀區，歷史上的廣州城區面積一直在擴張；由建城伊始的越秀、東山，直至清代的西關，民國時候的河南（今海珠區西北方一帶），以至20世紀末的白雲、芳村、天河與21世紀開始的番禺、蘿崗。



餘蔭山房

餘蔭山房，又稱“餘蔭園”，為清代舉人鄔彬的私家花園，位於廣東省廣州市番禺區南村鎮北大街。餘蔭山房始建於清同治六年（1867年），建成於同治十年（1871年）。是嶺南園林的代表，與清暉園、可園、梁園一道合稱為嶺南四大園林。佔地總面積約1598平方米。餘蔭山房的園林部分有四座主體建築，包括卧瓢廬、臨池別館、深柳堂和玲瓏水榭，中間橫卧一座小虹橋，把花園分成東西兩部分。餘蔭山房具有小巧玲瓏、佈局精細的藝術特色，充分表現了古代嶺南園林建築的獨特風格和高超的造園藝術。園中亭台樓閣、堂殿軒榭、橋廊堤欄、山山水水等園林所需的全部元素盡納於園中。



海心沙

海心沙是位於廣州市珠江內的一個人工小島，總面積17.5萬平方米，四面環水，南與廣州塔隔江相望，北接珠江新城，是廣州新中軸線節點。海心沙鄰近花城廣場與廣州塔，每當夜幕低垂，便可在此觀賞美麗的夜景，花城廣場華麗的燈光映照着廣州塔的五彩變化，美得讓人心醉。



花城廣場

花城廣場被譽為廣州「城市客廳」，是廣州市最大的廣場。該廣場位於廣州市城市新中軸線珠江新城核心節點，東起冼村路，西至華夏路，北靠黃埔大道，南臨海心沙，總規劃佔地面積約56萬平方米，目前種植了超過600棵大樹和古樹，約兩公里長的步行木棧道和佔地超過1.5萬平方米的浮島湖。周邊規劃建有39幢建築，其中包括廣州圖書館新館、廣州大劇院、廣東省博物館新館、廣州市第二少年宮、廣州周大福金融中心、廣州國際金融中心等。花城廣場燈光音樂會在每年春節期間舉辦，以廣州塔為中心，珠江兩岸和新中軸線夜景為背景，聯動花城廣場現場音樂，上演大型城市燈光表演，打造節日視覺盛宴。



永慶坊

永慶坊，全稱是廣州市西關永慶坊旅遊區，面積約76萬平方米，是一個集旅遊、文化、娛樂、社交等功能於一體的中國AAAA級旅遊景區。永慶坊有兩大核心片區：北部的荔枝灣片區和南部的恩寧路（永慶坊、粵劇藝術博物館）片區，景區所在為5處相連成的歷史文化街區：逢源大街—荔灣源、昌華大街、恩寧路、多寶路、寶源路歷史文化街區，匯聚了西關風情、騎樓建築、嶺南曲藝，是較具嶺南文化風味的地方之一。



廣州白鵝潭大灣區藝術中心

白鵝潭大灣區藝術中心是省重點文化工程，由中國工程院院士何鏡堂領銜，與華南理工大學建築設計院及廣東省建築設計院合作設計建成。套用何院士的話，就是「以文化巨輪、時光拱廊、鵝潭寫意、雲山藝境」為設計概念，將白鵝潭的歷史與嶺南特色融合在一起，呈現大灣區的文化風采。白鵝潭大灣區藝術中心高度達78.5米，地上樓高11層，地下有2層，由廣東美術館、廣東非物質文化遺產展示中心、廣東文學館三館組成，順序由高至低排列，中間有特大的拱形長廊將三館連結在一起。航拍下，它就像一隻純白天鵝躺在水面上，又像一艘停泊在岸邊的「時代文化巨輪」。

